



الأميرة وجدان وتوسط فنانيين ونواب برلمانات أوروبية - (من المصدر)

### إعلان الجمعية الملكية للفنون الجميلة ممثلة لمؤسسة البحر المتوسط

نشاطاته الثقافية في الشرق الأوسط لمدة ست سنوات قادمة (2012)، وذلك لمكانة المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة العالمية ونشاطاته الثقافية والفنية في دول الاتحاد الأوروبي ودول البحر المتوسط، حيث سيتم تبادل التعاون الثقافي بين المؤسستين في إقامة المعارض والندوات وورش العمل.

ومن الجدير ذكره أن المتحف كان قد نظم العام 2002 معرضاً من مجموعته الدائمة لفنانات عربيات وإسلاميات، افتتح في العديد من العواصم الأوروبية وحظي بحضور جلالة الملكة رانيا العبد الله لافتتاحه في أكثر من دولة ولاقي نجاحاً واسعاً على الصعيد العالمي.

وهو الآن يتنقل بين العديد من المدن الإيطالية لينتقل إلى دول أوروبية أخرى ومن ثم إلى خارج أوروبا.

عمّان-الغد- قامت الأميرة وجدان علي رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة كلاUDIO أوزليني (Claudio Azzolini) نائب رئيس مجلس البرلمان الأوروبي وبحضور السفير الإيطالي في عمان والدكتور خالد خريس المدير العام للمتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة وعدد من رؤساء ونواب برلمانات أوروبية وشخصيات رسمية وإعلانية، بإزاحة الستارة عن لوحة إظهار واعتماد الجمعية الملكية للفنون الجميلة / المتحف الوطني الأردني - عمان ممثلاً لمؤسسة البحر المتوسط (Fondazione Mediterrane) في الشرق الأوسط.

وقد كان مجلس إدارة مؤسسة البحر المتوسط قد قرر اختيار مدينة عمان والجمعية الملكية للفنون الجميلة / المتحف الوطني الأردني ممثلاً له لجمع





الاميرة وجدان تتوسط المشاركين

## مؤسسة البحر المتوسط تعتمد المتحف الوطني للفنون الجميلة ممثلاً لها في الشرق الاوسط

عمان - رسمي الجراح

نشاطاته الثقافية في الشرق الأوسط لمدة ست سنوات قادمة (٢٠١٢)، وذلك لمكانة المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة العالمية ونشاطاته الثقافية والفنية في دول الاتحاد الأوروبي ودول البحر المتوسط، حيث سيتم تبادل التعاون الثقافي بين المؤسسات في اقامة المعارض والندوات وورش العمل.

ومن الجدير ذكره أن المتحف كان قد نظم من العام ٢٠٠٢ معرضاً من مجموعته الدائمة لفنانات عربيات واسلاميات، افتتح في العديد من العواصم الأوروبية وحظي بحضور جلالة الملكة رانيا العبدالله لافتتاحه في أكثر من دولة ولاقي نجاحاً واسعاً على الصعيد العالمي، وينتقل الآن بين العديد من المدن الإيطالية لينتقل الى دول أوروبية اخرى ومن ثم الى خارج أوروبا.

قامت رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة سمو الأميرة وجدان علي ونائب رئيس مجلس البرلمان الأوروبي كلاوديو أزولينو وبحضور السفير الإيطالي في عمان والدكتور خالد خريس المدير العام للمتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة وعدد من رؤساء ونواب برلمانات أوروبية وشخصيات رسمية واعلانية، بإزاحة الستارة عن لوحة اشهار واعتماد الجمعية الملكية للفنون الجميلة / المتحف الوطني الأردني - عمان ممثلاً لمؤسسة البحر المتوسط الشرق الأوسط.

وقد كان مجلس إدارة مؤسسة البحر المتوسط قد قرر اختيار مدينة عمان والجمعية الملكية للفنون الجميلة / المتحف الوطني الأردني ممثلاً له لجميع

الرأي

الثلاثاء - ١٢ أيلول ٢٠٠٦ - العدد ١٣١٣٥

## الاميرة وجدان ترعى إعلان المتحف الوطني ممثلاً لمؤسسة البحر المتوسط



■ الاميرة وجدان تتوسط الحضور

□ الدستور - محمود منير

قامت الأميرة وجدان على رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة والسيد كلاوديو أوزليني (Claudio Azzolini) نائب رئيس مجلس البرلمان الأوروبي وبحضور السفير الإيطالي في عمان ود. خالد خريس المدير العام للمتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة وعدد من رؤساء ونواب برلمانات أوروبية وشخصيات رسمية وإعلانية، بإزاحة الستارة عن لوحة اشهار واعتماد الجمعية الملكية للفنون الجميلة/ المتحف الوطني الأردني - عمان ممثلاً لمؤسسة البحر المتوسط (Fondazione Mediterranea) في الشرق الأوسط.

وقال د. خالد خريس لـ "الدستور": "المناسبة مهمة جداً للأردن وللمتحف الوطني في اعتماده مركزاً لمؤسسة البحر المتوسط، ويعود قرار اللجنة العليا للمؤسسة إلى تقديرها للنشاطات التي قام بها المتحف وبعضها قام بها بالشراكة مع المؤسسة، إضافة للدور الكبير للأميرة وجدان دفع في أن تكون عضوية المتحف كمكتب دائم لغاية ٢٠١٢ تجدد حسب قرار المؤسسة. وأشار خريس إلى أن المتحف سيواصل نشاطاته بزخم كبير خلال شهر تشرين الأول، حيث سيفتتح معرضاً تكريمياً للفنان العراقي الراحل جميل حمودي بالتعاون مع ابنته، في سياق اهتمام المتحف برواد الحركة التشكيلية العربية. كما سيكون هناك معرض آخر لخمسة فنانين من تايوان، يليه معرض للنحات الإسباني أوكتافيو سردا والذي يتميز في عرضه نحتاً بالفضة.

وأضاف خريس أن المتحف سينظم في نفس الشهر ورشات عمل لفنانين إسبان مشهورين، كورشة أولى في صناعة الورق (Handmade Paper)، وورشة أخرى بالفنون الغرافيكية تخصص في استخدام آخر ما توصل إليه في الحفر Etching وسيتم الإتصال مع عدد من الفنانين للإستفادة منها. وأوضح خريس أنه في إطار الإتفاقية التي وقعها المتحف مع بينالي بالنسيا الإسباني وساو باولو البرازيلي هناك مشاركة لفنانين وفنانات من الأردن باسم المتحف في معرض سيقام بإسبانيا ومن ثم ستنتقل بعض أعماله للبرازيل.

وقد كان مجلس إدارة مؤسسة البحر المتوسط قد قرر اختيار مدينة عمان والجمعية الملكية للفنون الجميلة/ المتحف الوطني الأردني ممثلاً له لجميع نشاطاته الثقافية في الشرق الأوسط لمدة ست سنوات قادمة (٢٠١٢)، وذلك لمكانة المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة العالمية ونشاطاته الثقافية والفنية في دول الاتحاد الأوروبي ودول البحر المتوسط، حيث سيتم تبادل التعاون الثقافي بين المؤسستين في إقامة المعارض والندوات وورش العمل.

ومن الجدير نكره أن المتحف كان قد نظم من العام ٢٠٠٢ معرضاً من مجموعته الدائمة لفنانات عربيات وإسلاميات، افتتح في العديد من العواصم الأوروبية بحضور الملكة رانيا العبدالله لافتتاحه في أكثر من دولة ولاقى نجاحاً واسعاً على الصعيد العالمي. وهو الآن ينتقل بين العديد من المدن الإيطالية لينتقل الى دول أوروبية أخرى ومن ثم الى خارج أوروبا.

الثلاثاء ١٩ شعبان ١٤٢٧هـ

الموافق ١٢ ايلول ٢٠٠٦م

الدستور





لنشاطاته الثقافية والفنية في دول الاتحاد الأوروبي

## اعتماد المتحف الوطني ممثلاً لمؤسسة البحر المتوسط

الوطني الأردني ممثلاً له لجميع نشاطاته الثقافية في الشرق الأوسط للسنوات الست المقبلة، وذلك لمكانة المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة العالمية ونشاطاته الثقافية والفنية في دول الاتحاد الأوروبي ودول البحر المتوسط، حيث سيتم تبادل التعاون الثقافي بين المؤسستين في إقامة المعارض والندوات وورش العمل.

ومن الجدير ذكره أن المتحف كان قد نظم عام 2002 معرضاً من مجموعته الدائمة لفنانات عربيات وإسلاميات، افتتح في العديد من العواصم الأوروبية وحظي بحضور الملكة رانيا العبد الله لإفتتاحه في أكثر من دولة ولاقى نجاحاً واسعاً على الصعيد العالمي، وهو الآن يتنقل بين العديد من المدن الإيطالية والأوروبية ومن ثم إلى خارج أوروبا.

□ العربية اليوم

قامت رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة الأميرة وجدان علي ونائب رئيس مجلس البرلمان الأوروبي كلاوديو أوزليني بحضور السفير الإيطالي في عمان والمدير العام للمتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة د. خالد خريس وعدد من رؤساء ونواب برلمانات أوروبية وشخصيات رسمية وإعلامية، بإزاحة الستارة عن لوحة اشهار واعتماد الجمعية الملكية للفنون الجميلة/ المتحف الوطني الأردني - عمان ممثلاً لمؤسسة البحر المتوسط في الشرق الأوسط.

وكان مجلس إدارة مؤسسة البحر المتوسط قد قرر اختيار مدينة عمان والجمعية الملكية للفنون الجميلة/ المتحف

الثلاثاء 2006/9/12

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.