Mercoledì 14 aprile 2010

FONDAZIONE MEDITERRANEO

A Gaeta lo Yacht Med Festival

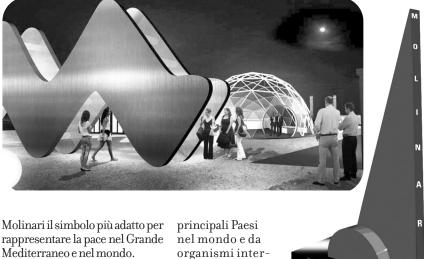
Il primo Totem della Pace nel mondo sarà inaugurato domani al Museo Diocesano

Nel corso di una conferenza stampa nella Sala Vesuvio della Fondazione Mediterraneo, il presidente Michele Capasso, il presidente della Camera di Commercio di Latina Enzo Zottola ed altri dirigenti dell'ente camerale hanno presentato alla stampa la terza edizione dello Yacht Med Festival che si svolgerà a Gaeta dal 14 al 18 aprile 2010.

"Gaeta, città per la pace". Nella piazza principale della città campeggia una maxi affissione di tre metri per dieci con questa scritta ed il logo del "Totem della Pace". Grazie ad un protocollo d'intesa tra la Fondazione Mediterraneo e la Camera di Commercio di Latina, il primo "Totem" nel mondo sarà inaugurato nel Museo Diocesano, domani 15 aprile alle ore 12, in occasione dello Yacht Med Festival, dall'arcivescovo di Gaeta Monsignor Fabio Bernardo D'Onorio, dal Ministro dell'Ambiente Stefania Prestigiacomo, dal sindaco di Gaeta Antonio Raimondi, dal Presidente della Camera di Commercio di Latina Enzo Zottola e dal presidente della Fondazione Mediterraneo Michele Capasso.

Saranno presenti alla cerimonia, la signora Pia Molinari, Jacopo Molinari ed i sindaci ed i rappresentanti delle istituzioni che realizzeranno il "Totem della Pace" nel 2010: il sindaco di Rutino Michele Voria, di Vergole Mario Mangione, di Ispica Pietro Rustico, di Sarajevo Alija Behmen, di San Sebastiano al Vesuvio Giuseppe Capasso, il presidente dell'Ente Nazionale del Parco del Vesuvio Ugo Leone, il rettore dell'Università del Sannio Filippo Bencardino, il direttore dell'Istituto di Culture Mediterranee di Lecce Luigi De Luca, , l'advisor of The American University of Rome Pino Tordiglione, Armando Fagotto della Akzo Nobel, sponsor tecnico del Totem, ed altri rappresentanti di istituzioni dei Paesi euromediterraneied altri rappresentanti di istituzioni dei Paesi euromediter-

"Desidero ringraziare la Fondazione Mediterraneo - ha detto il presidente Zottola - che si è fortemente impegnata promuovendo in tutto il Mondo il "Totem della Pace" e, specialmente, ha voluto che il primo fosse a Gaeta". Proposto nel 1997 in occasione del II Forum Civile Euromed di Napoli, dopo 11 anni un comitato scientifico costituito "ad hoc" ha individuato nell'opera "Totem della Pace" dello scultore torinese Mario



Mediterraneo e nel mondo.

"Il Totem con la sua vela - ha affermato Michele Capasso - simboleggia il viaggio, il mare. Questo Nostro Mare che è stato culla della civiltà, teatro di scontri e battaglie tra le genti che lo abitavano ma anche e soprattutto di scambi, di merci e di saperi. Un mare celebrato nel mito dove Ulisse si perse, continuando a vagare nella sua disperata ricerca della via del ritorno. La vela che si tinge di rosso, all'alba e al tramonto, alla partenza ed al ritorno nel ritmo, immutabile, dell'Universo".

Questa azione è sostenuta dai mercio di Latina – in collabora-

organismi internazionali quali: la Lega degli Štati Arabi, l'Assemblea Parlamentare del Mediterraneo, la Fondazione Anna Lindh, le Nazioni Unite.

Yacht Med Festival è una manifestazione innovativa -- ha affermato Zottola-che si pone l'obiettivo di valorizzare il settore della nautica anche attraverso la realizzazione di momenti culturali e di spettacolo, forum e incontri tra le istituzioni. La manifestazione, organizzata dalla Camera di Com-



A sinistra, in alto: il rendering del villaggio del Mediterraneo realizzato a Gaeta

Qui in alto: il logo dello Yacht Med A sinistra: una visione tridimensionale del Totem della Pace

la Regione Lazio, il Comune di Gaeta, l'Unioncamere Lazio, la Camera di Commercio di Roma, la Fondazione Mediterraneo ed altre istituzioni - è frutto dell'impegno di un lavoro comune. Nella suggestiva cornice del porto di Gaeta, in un territorio che ha da secoli nel mare e nelle attività ad esso collegate la sua risorsa principale, è stato realizzato un

zione con

villaggio dal design innovativo".

"La Fondazione Mediterraneo-ha concluso Capasso -collabora sin dalla prima edizione e quest'anno, oltre all'inaugurazione del primo "Totem della Pace", istituisce con la Camera di Commercio di Latina due nuove sezioni del "Premio Mediterraneo" ("Energia e sviluppo

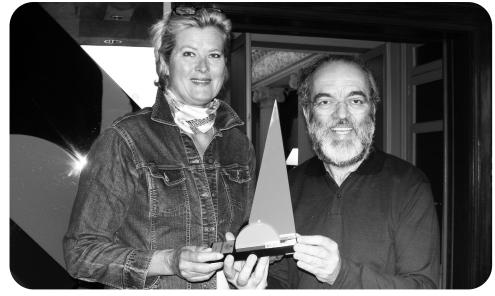
sostenibile" e "Turismo integrato e sviluppo sostenibile"), presenta 40 cortometraggi del suo programma "Euromedcafé" - realizzati da giovani dei Paesi euromediterranei - ed organizza l'edizione 2010 del "Concerto euromediterraneo per il dialogo tra le culture". Questo evento, patrocinato dall'Unione Europea e da altri organismi internazionali, si è già svolto al Cairo, Algeri, Roma, Napoli, Barcellona, Marrakech ed altre città.

A decretare il successo del "Concerto Euromediterraneo per il dialogo tra le culture e per la Pace" è stato un pubblico composto da circa 500.000 persone che in varie città mediterranee ha apprezzato con entusiasmo e partecipazione l'alternarsi di suoni e danze espressione dei singoli Paesi che si affacciano sul 'Mare Nostrum'. Un mix di sound che ha avuto il pregio di mostrare quanti punti di contatto ci siano tra le rispettive tradizioni popolari e quanto la musica ci avvicini, consentendoci di abbattere quel diaframma di sospetto e incomprensione che è

poi soprattutto ignoranza. Il programma del Concerto di Gaeta è molto articolato e vede la presenza di grandi artisti provenienti da vari Paesi euro mediterranei: Eugenio Bennato, direttore artistico (Italia); Mohammed Ezzaime El Alaoui (Marocco); M'-Barka Ben Taleb (Tunisia), Jamal Ouassini (Marocco), Pietra Montecorvino (Italia), Sakina Al Azami (Marocco), Mohammed Ezzaime El Alaoui (Marocco), Abbes (Algeria), Omar Benlamlih (Marocco), Driss Mouih (Marocco), Vagheli Merkuris (Grecia), Tangeri Caffé Orchestra e l'Orchestra Popolare del Sud.

Impegno per il dialogo

La Plassnik sostiene il Totem della Pace



Ursula Plassnik, parlamentare e ministro degli Esteri dell'Austria, sostiene fortemente la realizzazione del "Totem della Pace" a Vienna. Nella foto con Michele Capasso

Ursula Plassik, parlamentare e ministro degli Esteri dell'Austria dal 2004 al 2008, sostiene la realizzazione del "Totem della Pace a Vienna. La Plassnik è stata insignita del "Premio Mediterraneo Diplomazia", istituito dalla Fondazione Mediterraneo nel 1996, come riconoscimento dell'attività svolta in favore dei partenariato euroarabo. Con queste credenziali è naturale il suo appoggio a tutte le iniziative in favore del dialogo e della pace.