

AREA MED

# La musica ponte tra le culture

*Via al tour del Concerto euromediterraneo: la prima tappa si è svolta a Gaeta*

**Il 2010 è l'anno del dialogo tra le culture: nell'occasione la Fondazione Mediterraneo promuove il "Concerto euromediterraneo per il dialogo tra le Culture"**

L'evento, itinerante per le capitali del Mediterraneo è patrocinato dall'Unione europea e da altri organismi internazionali, quali l'Assemblea parlamentare del Mediterraneo, la Lega degli Stati arabi, la Maison des Alliances, la Maison de la Paix ed altri e si è già svolto al Cairo, Algeri, Roma, Napoli, Barcellona, Marrakech ed altre città.

A decretare il successo del Concerto euromediterraneo per il dialogo tra le culture è un pubblico che si compone di circa 500 mila persone che, in varie città dell'Area med, apprezza con entusiasmo e partecipazione l'alternarsi di suoni e danze, espressione dei singoli Paesi che si affacciano sul "Mare No-



Da sinistra: Abbas, Michele Capasso, Eugenio Bennato ed il gruppo di Jamal Ouassini.

strum". Un mix di sound che ha il pregio di mostrare quanti punti di contatto ci siano tra le rispettive tradizioni popolari e quanto "la musica - come ha osservato il presidente della Fondazione Mediterraneo **Michele Capasso** - ci avvicini, consentendoci di abbattere quel diaframma di sospetto e incomprensione che è poi soprattutto ignoranza".

Questo evento è considerato tra gli appuntamenti più significativi

del panorama culturale euro mediterraneo proprio per l'alto valore della musica e delle tradizioni musicali dei vari Paesi.

La prima tappa del Concerto si è svolta a Gaeta il 17 aprile scorso con un programma articolato che ha visto la presenza di artisti provenienti da vari Paesi euromediterranei: **Eugenio Bennato**, direttore artistico (Italia), **Mohammed Ezzaim El Alaoui** (Marocco), **M'Barka Ben Taleb** (Tuni-

sia), **Jamal Ouassini** (Marocco), **Pietra Montecorvino** (Italia), **Sakina Al Azami** (Marocco), **Mohammed Ezzaim El Alaoui** (Marocco), **Abbes** (Algeria), **Omar Benlamlih** (Marocco), **Driss Mouih** (Marocco), **Vagheli Merkuris** (Grecia), **Tangeri Caffè Orchestra** e l'orchestra Popolare del Sud.

La folla ha invaso lo spazio dello Yacht Med Festival di Gaeta e apprezzato le musiche proposte.

"Un grande evento - afferma il presidente della Camera di Commercio di Latina **Enzo Zottola** - che restituisce a Gaeta la sua centralità nel Mediterraneo. Ringrazio la Fondazione mediterraneo per aver scelto la nostra città e per averci consentito di partecipare alla rete euro mediterranea per il dialogo e la pace".

Il Concerto di Gaeta si è svolto in onore del primo "Totem della Pace" dello scultore Mario Molinari, inaugurato dal ministro Prestigiacomo e dal presidente Ca-

passo nel Museo diocesano. Gli artisti hanno indossato le t-shirt della pace, sulle quali è serigrafato il "Totem" e la descrizione del suo significato.

Il palco è stato decorato con i loghi del "Totem della Pace".

"E' una serata speciale - ha affermato Jamal Ouassini - perché, grazie alla Fondazione Mediterraneo, è stato possibile riunire la grande musica prodotta da artisti di vari paesi: l'arte di Mario Molinari: tutti insieme dimostriamo che la forza e il messaggio dell'arte, della musica e della creatività è più forte degli odi e delle guerre".

Eugenio Bennato ha sottolineato l'importanza dell'evento, ricordando il suo lavoro discografico "Grande Sud" con il quale ha iniziato nel 2008 un tour che ha toccato, tra le sue tappe più importanti, il Fiesta Festival a Toronto (Canada) per finire con una tournée in Africa di Maputo e Addis Abeba.

Grazie per la concessione di questo spazio

Illustrazione Thomas Lavezzi - Ph. Davide Bodini

LOWE PIRELLA FRONZONI

## GLI ANIMALI DEI LABORATORI DI SPERIMENTAZIONE HANNO BISOGNO DI UNA MANO.

Dal 20 settembre al 10 ottobre, puoi aiutarci a curare gli animali che hanno sofferto nei laboratori di sperimentazione. Inviando un sms al **48585**, donerai 1 euro. Telefonando da rete fissa, ne donerai 2. Il ricavato verrà usato da ENPA per realizzare un sogno: creare un centro di riabilitazione e permettere a queste creature di essere poi affidate all'affetto di una famiglia. Scopri tutte le piazze della Giornata degli Animali su [www.enpa.it](http://www.enpa.it)

Puoi aiutarci anche tramite conto corrente postale n. 43321611  
Enpa Onlus - P.zza Carlo Alberto, 30 - 12042 Bra

3 e 4 ottobre

GIORNATA DEGLI ANIMALI

ENTE NAZIONALE PROTEZIONE ANIMALI