

AREA MED. 2

# Napoli protagonista del dialogo

*Con la Fondazione quindici anni di incontri della società civile per la pace*

Nel 1994, appena costituitasi, la Fondazione Mediterraneo - con la collaborazione dei parlamentari europei Azzolini, de Giovanni, Napoletano, Vallvé ed altri - si attivò affinché l'Unione europea realizzasse un programma per il Mediterraneo. L'epoca scarseggiava di una "politica mediterranea", non stimolava simili iniziative, si tornava continuamente daccapo oppure la continuità subiva interruzioni. L'impegno della Fondazione fu allora tenace e non permise alle circostanze di arrestarlo o scoraggiarlo.

Molto prima che si affacciasse l'idea della Conferenza di Barcellona e che iniziasse il "Processo di Barcellona", dalla Fondazione Mediterraneo fu avviato un lavoro complesso attraverso il coinvolgimento della società civile. Giorno dopo giorno venne a crearsi una "banca" di conoscenze culturali, scientifiche e di dati mai prima visti sulle tematiche del Mediterraneo. Una banca dati che oggi non può essere ignorata da nessuno di coloro che desiderano dedicare seriamente i loro studi alla situazione e al destino del nostro mare.

Non si è trattato soltanto di "buone intenzioni" e di "grandi ambizioni", ma - soprattutto - di un'attività quotidiana assidua, di una tenacia costante e rara, di una conoscenza acquisita.

L'energia profusa dalla Fondazione Mediterraneo fu determinante in questa impresa. Tutti i membri decisero, sin dagli inizi, di rispettare il dato di fatto che il Mediterraneo ha una costa meridionale e una costa settentrionale, e che nessuna di esse sarebbe stata esclusa o trascurata.

Nacquero, così, i "Forum Civili Euromed": quello di Barcellona (1995) riunì 1500 rappresentanti e fu una prima "grande radiografia" del Mediterraneo; a Napoli nel 1997, la Fondazione Mediterraneo riunì nel II Forum Civile Euromed 2.248 delegati di 36 paesi che produssero 86 progetti (di questi la Fondazione ne ha portati a compimento oltre 60: tra cui l'Assemblea parlamentare euromediterranea, Cinemamed, ecc.) ed, infine, nel 2003 Napoli ospitò - unitamente alla Conferenza ministeriale euromed - un nuovo Forum che sancì la nascita della "Piattaforma Ong Euromed", di cui la Fondazione è membro. I successivi Forum di Lussemburgo (2005), Marrakech (2006), Marsiglia (2008) e Alicante (2010) hanno consolidato un processo che vede la Fondazione tra gli artefici e i protago-



nisti principali. Ad Alicante - grazie anche alla collaborazione di "Casa Mediterraneo" diretta da Yolanda Parrado Marcos - è stato svolto un lavoro armonico che ha prodotto le seguenti raccomandazioni principali:

- Promuovere l'applicazione dell'uguaglianza tra uomini e donne, di diritto e di fatto, in tutte le politiche estere dell'Ue, i piani d'azione della politica europea di vicinato, le clausole di revisione o di sospensione di accordi d'associazione così come nei programmi e progetti dell'Unione per il Mediterraneo.
- Integrare le politiche giovanili a tutte le politiche degli Stati e delle istituzioni del partenariato e creare degli spazi per la partecipazione attiva della gioventù in tutti i programmi che rag-

- gruppano i giovani delle due rive.
- Mettere in pratica meccanismi che permettano di fare rispettare dagli Stati gli impegni in materia di diritti dell'uomo, di democrazia e di buon governo.
- Rivedere gli accordi di libero scambio tenendo conto dei bisogni sociali e di uno sviluppo sostenibile.
- Promuovere l'accesso delle organizzazioni della società civile alle informazioni ufficiali in modo da poter seguire e valutare i processi in corso.
- Sviluppare mezzi per l'educazione e l'accesso ai nuovi mezzi di comunicazione e assicurare la promozione di programmi culturali aperti al maggior numero di persone per garantire uguale accesso alla cultura.

1) 1997, Forum Civile Euromed di Napoli  
 2) 2003, Forum Civile Euromed di Napoli  
 3) 2005, Forum Civile Euromed di Lussemburgo  
 4) 2006, Forum Civile Euromed di Marrakech  
 5) 2008, Forum Civile Euromed di Marsiglia  
 6) Michele Capasso con Yolanda Parrado Marcos

