



Claudio Paletto, Torino, 1954

biografia / biography

Nei primi anni '80 è tra i videomaker protagonisti della nascente <scena > torinese.

Crea l'etichetta indipendente West Front Video e con l'amico Mimmo Calopresti realizza video, spesso collettivi e autoprodotti, che circuitano con successo in tutte le più importanti rassegne europee.

Nel decennio successivo, come autore di cortometraggi di documentazione sociale, vince il premio "Immagini di realtà" Filmmaker a Milano (1990) e la sezione "Spazio Italia" al Festival Cinema Giovani di Torino (1993).

La sua video-inchiesta "Italie: Demandez le sondage!" viene trasmessa in Francia da Canal + nell'ambito della Giornata Europea della Televisione (1995)

Nello stesso anno vince un finanziamento dall'European Script Fund di Londra con "Il mare d'inverno" una sceneggiatura scritta con Heidrun Schleef per un lungometraggio che non sarà mai realizzato

Collaboratore storico del Gran Teatro Urbano di Richi Ferrero firma la regia immagini di installazioni d'arte, spettacoli, mostre ed allestimenti museali non tradizionali.

Dal 2001 cura presso il Circolo Culturale Amantes di Torino la programmazione di "Strane Visioni" rassegna di incontri con autori e registi.

Tra il 2003 e il 2008 firma numerosi lavori video prodotti dalla cooperativa Gagè di Mimmo Calopresti

Nel 2009, con Maddalena Merlino, realizza "Walls and Borders", un gigantesco film collettivo a favore di International Help Onlus, ideato con il compianto Armando Ceste

Nel 2010 decide di mettere a frutto la sua trentennale esperienza nel campo del "documentario d'autore" e fonda con Antonio Carella (regista di innumerevoli inchieste e reportage per *Mixer* e *La Storia siamo Noi*) e Angelo Santovito (apprezzato direttore della fotografia) la cooperativa di produzione Filmrouge per sviluppare, realizzare e sostenere progetti video-cinematografici di qualità



filmografia / filmography

Rock contro il nucleare (collettivo, 22', 1983)

Crash Editing (co-regia, 5', 1984)

Luxury (co-regia, 2', 1984)

Untreu (co-regia, 5', 1985)

A proposito di.....sbavature (co-regia, 5', 1985)

Qualcuno.....verrà (co-regia, 5', 1985)

1° Premio Spazio Aperto al III Festival Internazionale Cinema Giovani di Torino

Adesso che ci penso.....non ti ho mai baciata (co-regia, 7', 1985)

1° Premio Concorso "Torino Stupefacente"

Alba elettrica (co-regia, 7', 1986)

Sinn Fein (co-regia, 18', 1986)

Ripresi (co-regia, 30', 1987)

Falso agosto (5', 1987)

Bordi taglienti (45', 1989)

Do it (2', 1989)

La musica degli angeli (3', 1990)

Spezzoni (55', 1990)

Songs & images (20', 1991)

Shabab (10', 1991)

Alla fine del millennio (25', 1991)

Premio "Immagini di Realtà" alla V° Edizione FilmMaker di Milano

Lo rifarei domani (58', 1992)

Spider (12', 1992)

associazione culturale PIANOERRE
piazzale pola 39, 10135 torino
tel.011/19701106

www.pianoerre.com
pianoerre@pianoerre.com



Massimo rispetto (3', 1993)

3° Premio Concorso Spazio Italia – Documentari
XI° Festival Internazionale Cinema Giovani di Torino

Milano, 25 aprile 1994 (collettivo, 30', 1994)

All'incontrario (13', 1994)

Agar (21', 1994)

Italie: Demandez le sondage! (11', 1995)

Dentro..l'arcobaleno (30', 1995)

Filo rosso (18', 1996)

Ladri di emozioni (7', 1999)

Forte suggestione (12', 2000)

Zona 18, Limon – Guatemala (48', 2000)

Rabbia infinita (collettivo, 5', 2001)

Senza FIATo ? (collettivo, 55', 2002)

Kuc kuc Banja Luka (23', 2003)

Gocce di Mercurio (13', 2003)

2° Premio Concorso Cortometraggi alla VIII Edizione del Valsusa Film Festival / 2004

Bambini d'Italia (co-regia, 100", 2004)

Bruno Bozzetto, Cinquant'anni di cartoni animati (13' 30", 2005)

Vita da camionista (co-regia. 1', 2005)

Il Bianco e Altro e comunque Arte (21', 2005)

Metropolitanscape (10' 30", 2006)

Storia d'Italia - Nel Pennino della Satira (10' 30", 2006)

Non ci manca che il mare per risplendere forte (90', 2007)

Walls and Borders (co-ideazione e realizzazione, collettivo, 290', 2009)

associazione culturale PIANOERRE
piazzale pola 39, 10135 torino
tel.011/19701106

www.pianoerre.com
pianoerre@pianoerre.com



realizzazioni per mostre e musei

Buona la terza!

(regia set didattico, Experimenta, Torino 1995)

Ciak si gira!

(regia set didattico, Experimenta, Torino 1996)

Formiche nere su foglio bianco

(multivisione, Stand Regione Piemonte al Salone del Libro, Torino 1997)

Museo della Sindone

(immagini per allestimento permanente, Torino 1998)

Museo del Forte d'Exilles

(immagini allestimento permanente, 2000)

Museo del Forte d'Exilles: nuovi percorsi di visita

(immagini e video allestimento permanente, 2001)

Donna per donna

(immagini installazione permanente, Museo del Mutuo Soccorso, Pinerolo 2002)

Arte in Due – Coppie di artisti in Europa 1900-1945

(multivideo proiezione in mostra, Palazzo Cavour, Torino, 2003)

Territorio di Suggestioni

(multivideo proiezione a "Lambrusco Mio", Modena, 2003)

L'Officina del Mago

(multivideo proiezione in mostra, Palazzo Cavour, Torino, 2003)

La Borghesia allo Specchio – il culto dell'immagine dal 1860 al 1920

(multivideo proiezione in mostra, Palazzo Cavour, Torino, 2004)

Musicarium

(multiproiezione per allestimento permanente, Maison Musique, Rivoli 2004)

Scultura Internazionale ad Agliè

(video-catalogo in mostra, Castello d'Agliè -To, 2004)

L'Estetica della Macchina – da Balla al futurismo torinese

(multivideo proiezione in mostra, Palazzo Cavour, Torino, 2004)

associazione culturale PIANOERRE
piazzale pola 39, 10135 torino
tel.011/19701106

www.pianoerre.com
pianoerre@pianoerre.com



CREARTEATRO – E.Guglielminetti, scenografie e costumi d'autore
(multivideoproiezione in mostra, Palazzo Cavour, Torino, 2005)

Bruno Bozzetto, Cinquant'anni di cartoni animati
(multivideoproiezione in mostra, Museo dell'Automobile, Torino, 2005)

Il Bianco e Altro e comunque Arte - a cura di Achille Bonito Oliva
(multivideoproiezione in mostra, Palazzo Cavour, Torino, 2005)

Metropolitanscape
(multivideoproiezione in mostra, Palazzo Cavour, Torino, 2006)

Museo della Frutta "Francesco Garnier Valletti"
(regia filmati per multivideoproiezioni permanenti, Torino, 2007)

realizzazioni per installazioni e spettacoli

32 Tonnellate spinte in cielo come se fosse il mare
(multiproiezioni per spettacolo di Richi Ferrero, Torino 1986)

Assalto al sole
(multiproiezioni per installazione urbana di Richi Ferrero, Torino 1990)

LuciCanti di Maggio
(immagini per proiezioni urbane e concerti, Torino 1998)

Cravatta rossa
(proiezione urbana, Torino 2000)

CitAzioni
(video-installazione, Amantes art-café, Torino 2001)

Dama Na
(immagini per spettacolo di danze Dogon, Cavallerizza Reale, Torino 2001)

Cinegiornale Operaio - numero 0
(proiezioni itineranti sui muri di Torino, 23/12/02)

IN PIAZZA! Carignano
(proiezioni al concerto di solidarietà coi lavoratori FIAT, Torino, 16/2/03)

Una serata a... Capo Verde
(immagini per il concerto di Tété Alinho, Piccolo Regio, Torino, 3/10/03)

associazione culturale PIANOERRE
piazzale pola 39, 10135 torino
tel.011/19701106

www.pianoerre.com
pianoerre@pianoerre.com



Sogno di una Notte di Capodanno

(multivideoproiezioni per la festa-spettacolo, Piazza S.Carlo, Torino, 31/12/03)

Gran Galà Avio al Museo Nazionale del Cinema

(immagini per l'allestimento di Richi Ferrero, Mole Antonelliana, Torino 16/4/04)

La città di sotto

(immagini per l'installazione di Richi Ferrero, Piazza S.Carlo, Torino, inverno 2004/05)

Concerti per Uomini Pietra

(immagini per l'allestimento di Richi Ferrero, Piazza S.Carlo, Torino, 2005)

realizzazioni multimediali

Gran Teatro Urbano: raccolto differenziato

(cd-rom, 1999)

San Carlo dal 1973

(video-web for open party, Torino 2000)

Locali da Vino – osterie, enoteche e wine bar a torino e dintorni

(cd-rom + libro, ed. Lighea / International Help, 2002)

collaborazioni artistiche

Love song

(aiuto regia per cortometraggio di Mimmo Calopresti, 1986)

Studi Aperti ai Docks Dora

(mostra collettiva, Torino 1997)

Luci d'Artista: Porto Palazzo

(installazione urbana di Richi Ferrero, Torino 1998)

Luci d'Artista: Imbarco Torino

(installazione urbana di Richi Ferrero, Torino 1999)

Luci d'Artista: Lucedotto

(installazione urbana di Richi Ferrero, Torino 2000)

associazione culturale PIANOERRE
piazzale pola 39, 10135 torino
tel.011/19701106

www.pianoerre.com
pianoerre@pianoerre.com



Favola blu

(installazione urbana di Richi Ferrero, Cirié 2000)

Giardino industriale

(installazione urbana di Richi Ferrero, Basic Village, Torino 2001)

Una donna comune

(regia e immagini per spettacolo danza di Alessandra Lombardo, Torino 2001)

q.b.

(riprese e produzione per cortometraggio di Maddalena Merlino, 2005)

Pixel Pancho cercasi

(2° camera e produzione per cortometraggio di Maddalena Merlino, 2006)

I tempi di Torino

(regia cortometraggio per musiche di Paolo Ricca, 2006)

Hamed

(regia immagini per video-installazione di Sivano Costanzo, 2006)

Tripodi – 3 punti tra il cielo e la terra

(immagini video per spettacolo teatrale di Gabriele Boccacini, 2006)

Torino è la mia città

(regia 2° unità, documentario di Mimmo Calopresti, 2007)

Ballata di un Amore Italiano in Cinque Silenzi

(regia immagini per spettacolo teatrale di Antonio Damasco, 2007)