

LE PROGRAMME



FAMILLES MÉDITERRANÉENNES

CONFÉRENCES-DÉBATS
CONCERTS
SOIRÉE FLAMENCO
CONVERSATIONS PHILOSOPHIQUE

4^{ème} édition

24 et 25 septembre 2010



HAVAS

corse VIA
STELLA



Corsicatours



DÉPARTEMENT
DE LA CORSE DU SUD
MAIRIE
DE
BONIFACIO

Hôpital
GENOVESE



Conseil Culturel
de
l'Union pour la Méditerranée





UN CONCEPT INÉDIT

Chaque année, les meilleurs talents de la Méditerranée ont rendez-vous à Bonifacio.

La Méditerranée, sa mer et ses rivages, forment un creuset inépuisable de beautés, de mythes, d'aventures, de trésors naturels et de pages d'histoire qui ont fondé au fil des siècles une identité méditerranéenne. Mais est-il toujours facile de reconnaître les ressemblances, dans notre monde moderne parfois désarticulé ? Un monde en quête de lien mais trop souvent habité par la crainte de l'autre. Pourtant les différences peuvent cohabiter et se féconder, à condition de décroiser les regards et de les ouvrir à d'autres richesses. La culture permet cela et elle a trouvé en Bonifacio, au cœur de la Méditerranée, une cité d'accueil pour s'exprimer.

Chaque année, depuis le mois de septembre 2004, se tiennent à Bonifacio des «Rencontres» où réflexions, débats, spectacles et expositions

font vivre et revivre l'âme méditerranéenne.

Tout ce que la culture artistique ou scientifique connaît d'expression créative et de pédagogie, y trouve résidence. Ainsi dans Bonifacio devenue agora, s'établissent des liens entre habitants de la région, aventuriers, jeunes de tous les âges, visiteurs et invités venus d'ailleurs, artistes, scientifiques. Des êtres que peut-être tout sépare, sauf leur attachement à la Méditerranée.

Les « **Rencontres à Bonifacio** » sont produites et organisées par une Association créée à cet effet. Elles sont réalisées avec le soutien de la ville de Bonifacio, de la Collectivité Territoriale de Corse, du Conseil Général de Corse du Sud et avec le concours de L'Ecole des hautes études en sciences sociales (EHESS), de l'Université Pascal-Paoli et avec l'appui du Conseil culturel de l'union pour la Méditerranée.

Le thème retenu, « *Familles méditerranéennes* » est décliné en des termes historiques, sociologiques, géoéconomiques, scientifiques, au cours de plusieurs conférences-débats et trouve son prolongement dans des moments artistiques, à travers des concerts, du théâtre, des animations.

« *Les Rencontres à Bonifacio* » proposent cette année de croiser les regards sur l'univers des familles et d'ouvrir de nouveaux cheminements sur ce sujet car s'interroger sur la famille est digne d'intérêt à plus d'un titre.



A titre individuel, puisque nous sommes, tous concernés par la question.
A titre collectif, car la famille, socle le plus intime de la vie privée et lieu des transmissions symboliques est en étroite relation avec la société dans laquelle elle évolue. Elle revêt de fait, un puissant déterminant politique.
Mais si la famille est un thème complexe, soumise par essence à de perpétuels changements, quel que soit le lieu géographique où elle se situe, elle revêt une complexité particulière dans l'espace méditerranéen.

En effet chaque culture, en fonction de son implantation, de son milieu, aura son propre mode d'expression. Et ceci est vrai partout dans le monde.

Une « mer du milieu » complexe et divisée

La Méditerranée participe d'un passé complexe, construit par les hommes, avec leur logique, leurs caprices, leurs passions. Selon Fernand Braudel, elle est « mille choses à la fois. Non pas un paysage mais d'innombrables paysages, non pas une mer mais une succession de mers ». Cette mer au milieu des terres n'a pas toujours été un lien naturel. Les navigations régulières se sont imposées fort tard. L'univers méditerranéen a donc vécu divisé en espaces autonomes : le Nord ne peut pas être le Sud, l'Ouest n'est pas l'Est. Et cette évidence, explique que tout change, d'un point de côte à l'autre. Sur terre, sous le même soleil on

est toujours en Méditerranée, mais les hommes ne travaillent pas de la même manière, les outils sont différents. Cette myriade de passés a accentué les particularismes, nous léguant non pas une civilisation mais plusieurs civilisations.

Une mer à dépasser

Les hommes ont longtemps eu peur de la mer jusqu'à ce que la maîtrise de la navigation leur offre le moyen de ne pas se laisser enfermer dans leur histoire et dans leur mentalité. Ils ont ensuite rapidement transgressé les limites de leur territoire. La Méditerranée s'est dès lors muée en un formidable carrefour vers lequel tout conflue: elle a sédentarisé sur ses 20 000 kilomètres de côtes une

population aux organisations différentes. Les migrations ont favorisé avec le temps un brassage, mais ont créé sur l'instant, des clivages, religieux, culturels et sociaux. Reconnaître l'autre et le respecter dans sa dissemblance n'est pas un réflexe naturel. Comment s'établit le contact avec des groupes inconnus et comment se réalise la mise en relation entre structures familiales différentes ?

Les mosaïques

C'est sans doute pourquoi ce monde méditerranéen, si riche en mythes unificateurs, forme une mosaïque de populations. La mer, voie naturelle de passages et de communications, a facilité les moyens d'échanges avec les pays riverains. Les hommes ont circulé, portant avec eux leurs cultures, leurs traditions, leurs religions. Ils se sont confrontés à des modèles différents. Les modèles familiaux de certaines populations migrantes se sont parfois calqués sur les modèles existants dans les espaces d'accueils, en créant des formes acculturées. D'autres ont résisté créant des clivages culturels politiques et religieux qui se rattachent à leurs traditions anthropologiques : au nord, la famille exogame est majoritaire et les droits de l'individu sont dictés par la loi ; au sud, la tradition endogame est majoritaire et c'est la tradition qui sera respectée.

Vitesse et transformations

Mais que se passe-t-il quand la vitesse du changement prend de court la situation de structures familiales, laissant les institutions à la traîne ? Quand le modèle classique de la famille - un couple marié et leurs enfants - a volé en éclat ? Ce noyau familial, devenu minoritaire,

cohabite aujourd'hui avec de nombreuses variantes : familles monoparentales, familles recomposées, famille homo parentales. Les tribus modernes se conjuguent au pluriel.

Familles et religions

La Méditerranée, berceau de trois religions du Livre (la Torah, la Bible et le Coran), a rajouté des éléments de différenciations qui complexifient la question. La structure familiale pèse de tout son poids sur la religion qui elle-même s'appuie sur le lieu de transmission des traditions que constitue la famille. Et sans structure familiale, pas de transmissions et donc la religion a tendance à se transformer jusqu'à disparaître.

Questionnements innombrables

Les options politiques et idéologiques des sociétés sont-elles sous-tendues par les structures familiales ? Comment évolue ici et là le rapport entre les genres masculin et féminin ? En quoi l'accélération des changements économiques modifie-t-il les modes de vie, les relations sexuelles, les relations conjugales, les liens solidaires entre générations, le rapport à la durée de la vie ? L'ensemble de ces paramètres, se heurte, en Méditerranée plus qu'ailleurs, à l'imaginaire et aux multiples formes symboliques des individus.

La famille méditerranéenne, cette étrange alchimie, voilà le champ de ces « Rencontres », qui, une fois encore, permettront de tout poser sur la table, de n'éluder aucune question. Car c'est en cherchant à comprendre, que l'on se comprend, que l'on s'entend, que l'on se rend compte et que l'on se rencontre.

VENDREDI 24 SEPTEMBRE 2010

17H00

OUVERTURE DES RENCONTRES à la chapelle Saint-Jacques

• Renaud MUSELIER, président du comité culturel de l'Union pour la Méditerranée (sous réserve) • Paul GIACOBBI, président de la Collectivité territoriale de Corse (sous réserve) • Jean-Charles ORSUCCI, maire de Bonifacio • Marie-Ange PUGLIESI, présidente des «Rencontres à Bonifacio».

18H00 - CONFÉRENCE

LA PROBLEMATIQUE DES FAMILLES MEDITERRANEENNES

• Hervé LE BRAS, directeur du laboratoire de démographie à l'EHESS
• Dionigi ALBERA, directeur de l'Institut d'ethnologie méditerranéenne et comparative.
Modératrice : **Gabrielle ROLLAND**

20H00

LA MEDITERRANEE EN PARTAGE

SOIREE ESPAGNOLE AVEC FLAMENCO ET POESIE, animée par le groupe Sévillan TCHANELAS
TAPAS et PAËLLA, sous la Halle de l'Arsenal, transformée en taverne espagnole.

SAMEDI 25 SEPTEMBRE 2010

10H00*

LES LANGUES DES FAMILLES EN CORSE : OBSTACLE OU RESSOURCE POUR UN NOUVEAU MODELE EDUCATIF ?

• Sébastien QUENOT, Doctorant, sociologie de l'éducation, Université de Corse
• Dominique VERDONI, Professeur, anthropologie, Université de Corse
• Jean Marie COMITI, Professeur, sciences de l'éducation, Université de Corse
• Pascal OTTAVI, Maître de Conférence en sciences de l'Éducation, Université de Corse
• Alain Di Meglio, Professeur, sociolinguistique, IUFM de Corse
Modératrice • **Gabrielle ROLLAND**

12H00

**CONVERSATION PHILOSOPHIQUE sous la treille du Café Niçois
L'AMOUR EN MEDITERRANEE, la famille dans l'art**

• Martin KIEFER, coordinateur des d'expositions au Musée du Louvre
• Maxime ROVERE, écrivain, critique au Magazine Littéraire.

14H00*

PEUT-ON ENCORE PARLER DE FAMILLES MEDITERRANEENES ?

- Sana BELAID, avocate,
- Michel WIEVIORKA, sociologue, directeur d'études à l'EHESS
- Gabriella Ferrari BRAVO, psychanalyste, auteur d'un ouvrage sur la famille
- Catarina ARCIDIACONO, psychologue, vice-présidente de la Fondation Mediterraneo

Modérateur • Michel MARTIN-ROLAND

15H30*

POUVOIR PATRIARCAL ET POUVOIR DANS LA CITE

- Wassyla TAMZALI, écrivain, ancienne directrice des droits des femmes à l'Unesco
- Isi BELLER, médecin, psychanalyste et linguiste
- Latifa LAKHDAR, professeur d'Histoire à l'Université de Tunis
- Isabel MORANT, professeur d'Histoire à l'Université de Valence

Modératrice • Gabrielle ROLLAND

17H00*

PATHOLOGIE DES FAMILLES MEDITERRANEENNES

- René FRYDMAN, professeur de gynécologie à l'hôpital Antoine-Béclère (Clamart)
- Michel ROLLAND, professeur de néonatalité à l'hôpital de Toulouse
- Philippe BOUCHARD, professeur d'endocrinologie à l'hôpital Saint-Antoine (Paris)

Modérateur • Michel MARTIN-ROLAND

18H30 > SYNTHÈSE DES DÉBATS

- Alexandre ADLER, écrivain, historien, éditorialiste au Figaro

19H30 > DEGUSTATION DES « SAVEURS MÉDITERRANÉENNES » SOUS LES MÛRIERS

21H00 > SPECTACLE A L'EGLISE ST DOMINIQUE

L'ENSEMBLE UNA STELLA NOUS FERA VOYAGER A TRAVERS LA GEOGRAPHIE FAMILIALE DE L'ÂME MEDITERRANEENE

- Bruno SPINOSI (clarinette) • Chrystelle SPINOSI (soprano) • Anne Garance FABRE DIT GARRUS - SPINOSI (violoncelle) • Christian FABRE DIT GARRUS (percussions) • Laure FABRE DIT GRRUS (chant) • Jeff Kelnner (cuadro et guitare) • Philippe SPINOSI (Guitare et direction)

Prix des spectacles 10€ - billetterie sur place

* Débat à la chapelle Saint-Jacques

LES PARTICIPANTS

- **Alexandre ADLER** (France) : écrivain, historien, éditorialiste au Figaro
- **Dionigi ALBERA** (France) : ethnologue, directeur de recherche au CNRS, directeur de l'Institut d'Ethnologie méditerranéenne et comparative
- **Caterina ARCIDIACONO** (Italie) : psychologue, vice-présidente de la Fondation Mediterraneo
- **Gabriella FERRARI BRAVO**, (Italie) psychanalyste
- **Sana BELAID** (Tunisie) : avocate internationale
- **Isi BELLER** (France) : médecin, psychanalyste et linguiste
- **René FRYDMAN** (France) : professeur de gynécologie à l'hôpital Antoine-Béclère de Clamart
- **Philippe BOUCHARD** (France) : professeur d'endocrinologie à l'hôpital Saint-Antoine (Paris)
- **Martin KIEFER** (France) : coordinateur des expositions au Musée du Louvre
- **Latifa LAKHDAR** (Tunisie) : professeur d'Histoire à l'Université de Tunis
- **Hervé LE BRAS** (France) : directeur du laboratoire de démographie à l'École des hautes études en sciences sociales
- **Isabel MORANT** (Espagne) : professeur d'histoire à l'Université de Valence
- **Michel ROLLAND** (France) : professeur de néonatalité à l'Université de Toulouse
- **Maxime ROVERE** (France) : écrivain, critique au Magazine Littéraire
- **Wassyla TAMZALI** (Algérie) : écrivain, ancienne directrice des Droits de la Femme à l'Unesco
- **Dominique VERDONI** (France) : Professeur d'anthropologie à l'Université de Corse, Directrice de l'IUFM de Corse
- **Michel WIEVIORKA** (France) : sociologue, directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales
- **Sébastien QUENOT** (France), Doctorant, sociologie de l'éducation, Université de Corse
- **Jean Marie COMITI** (France), Professeur, sciences de l'éducation, Université de Corse
- **Pascal OTTAVI** (France) Maître de Conférence en sciences de l'Éducation, Université de Corse
- **Alain Di Meglio** (France) Professeur, sociolinguistique, IUFM de Corse

L'ORGANISATION

BUREAU DE L'ASSOCIATION

- **Marie-Ange Pugliesi**, Présidente, responsable du projet, communication, sponsoring
06 18 06 95 82
- **Eliane Keramidis**, Secrétaire, responsable des questions juridiques
06 09 06 72 90
- **Catherine Bellon**, Trésorier
06 16 61 00 19
- **Damien Rolland**, Vice-Président, directeur artistique
06 65 44 03 62

COMITÉ PROGRAMME

- **Emilio Vichera**, Vice-Trésorier responsable avec les partenaires locaux
06 03 78 32 88
- **Michel Martin Roland**, journaliste, coordinateur des débats
- **Gabrielle Rolland**, écrivain, coordinateur des débats
- **Michel Wieviorka** (EHESC)
- **Dominique Verdoni** (université de Corte)
- **Herve Lebras** (EHESC)
- **Maxime Rovere**, écrivain
- **Wassyla Tamzali**, programme femme méditerranée Unesco
- **Philippe Spinosi**, conseiller musicale

LOGISTIQUE

- **Claude Degott Serafino**, relations avec les intervenants
06 79 38 38 11
- **Julia Pugliesi**, relations Presse
06 85 39 18 84
- **Christophe Pugliesi**, responsable technique logistique sécurité en relation avec la mairie
06 03 21 76 69
- **Francois Burelli**, régisseur
06 85 22 50 43
- **Agnes Potrel**, décoration
06 01 06 15 06
- **Alain Potrel**, responsable des buffets
06 18 11 97 44



BONIFACIO

OFFICE DU TOURISME DE BONIFACIO


Relations avec les offices de tourisme de corse

04 95 73 11 88


www.bonifacio.fr

POUR TOUS CONTACTS

MARIE ANGE PUGLIESI, 06 18 06 95 82



**TOUS LES BONIFACIENS, ET AMIS DE BONIFACIO
QUI SE SENTENT CONCERNES POUR FAIRE
DE CETTE BELLE CITE, UN LIEU DE REFLEXION
ET DE CULTURE, POUR QUE RAYONNE BONIFACIO
SUR LA MEDITERRANEE.**



LES PARTENAIRES

Nos partenaires institutionnels : la Mairie de Bonifacio, La collectivité territoriale de Corse, Le Conseil Général de Corse du Sud, L'université de Corte, l'Ecole des hautes études en sciences sociales, Le Conseil Culturel de l'UNION pour la MEDITERRANEE.

Nos partenaires privés : les Commerçants de Bonifacio.

Nos partenariats médias : France Culture, France Info, France 3 Corse, RCFM, Corsica, Corse-Matin, Le Journal de la Corse.



Association Loi 1901
4, rue Fred Scamaroni - 20169 Bonifacio
www.rencontresabonifacio.fr

